

# Fiche technique

# Nous

version extrémeure

(màj 29/09/21)



## CONTACTS

### ARTISTIQUE

Sébastien Lépine

+33 6 60 09 26 08 • [lepine.sebas@gmail.com](mailto:lepine.sebas@gmail.com)

Elien Rodarel

+33 7 57 42 88 81 • [e.rodarel@yahoo.fr](mailto:e.rodarel@yahoo.fr)

### REGIE GENERALE, LUMIERE ET SON

Sophie Lyoncaen

+33 6 68 28 23 88 • [sophielyoncaen@hotmail.fr](mailto:sophielyoncaen@hotmail.fr)

### DIFFUSION CirkVOST

Anne-Sophie Taty

+33 6 76 23 00 23 • [diffusion@cirkvost.eu](mailto:diffusion@cirkvost.eu)

**NouS** est une pièce de cirque de 40 minutes environ pouvant se jouer en extérieur ou en intérieur, de jour ou en soirée.

NouS ce sont 4 ou 5 personnes en tournée :  
3 artistes, 1 technicienne son/lumière  
+ une chargée de diffusion (selon les implantations)

**Espace de jeu :** 10 x 10 m au sol et 7m20 en hauteur  
Prévoir un lieu accessible pour une remorque (4m20 de longueur - 1m20 de flèche)  
L'espace de jeu doit être de niveau (pente max 1%), le plus plat et uniforme possible.  
Type de sol : éviter graviers et gravillons

**Hauteur minimum :**  
Prévoir lieu dégagé de branche ou ligne électrique en hauteur (7m20)

**Planning et personnel :**  
Arrivée J-1 ou J-J selon l'horaire  
Besoin d'une personne pour un service de 4h pour aider au déchargement et à l'installation du dispositif son et lumière (si de nuit)  
Même besoin en personnel au démontage  
Démontage et chargement à l'issue de la représentation  
Départ à J ou J+1 ( en fonction de la situation géographique, du lieu et de l'horaire de la représentation)

Prévoir un gardiennage le soir et un lieu fermé à proximité pour ranger les instruments le soir.  
Loge, toilette et point d'eau à proximité.

**Besoins techniques :**  
Alimentation électrique  
Prévoir une arrivée électrique à proximité,  
Version de jour : 2 X 16A pour le son  
Version de nuit : 2 X 16A pour le son / 2 X16A ou 1 X 32A tri pour la lumière

## **SON**

Fourni par la compagnie :  
1 table de mixage 10/12 entrée Soundcraft Signature 12TK  
1 micro piezzo  
1 DPA 4099

1 Pédale loop station Boss RC-50  
1 Fender Rhodes Mark 1  
1 Ampli à lampes Peavy Delta Blues  
1 Clarinette  
1 Klavier Korg minilog XD

A fournir par l'organisateur :  
1 système de diffusion type Yamaha DXR12 (ou autre modèle équivalent) :  
4 enceintes  
2 subwoofer  
4 pieds d'enceintes  
2 retours au sol (autre modèle possible)

1 micro Shure SM57  
2 micro statiques Neumann  
1 DI passive  
1 petit pied micro

1 multipaire XLR 5 entrées mini et 4 sorties mini 40m  
8 xlr X 5m  
5 xlr X 10m  
5 xlr X 20m  
2 adaptateurs jack/xlr mâle

**Câbles 16A:**

12 X 5m  
5 X 10m  
5 X 20m

7 X multiprises électrique (doublettes/barquettes)

**Patch multipaire:**

1 Micro Piezzo  
2 Pédale Loop  
3 Clarinette  
4 Micro statique bas  
5 Micro statique haut

**LUMIERE** (si de nuit ou fin de journée)

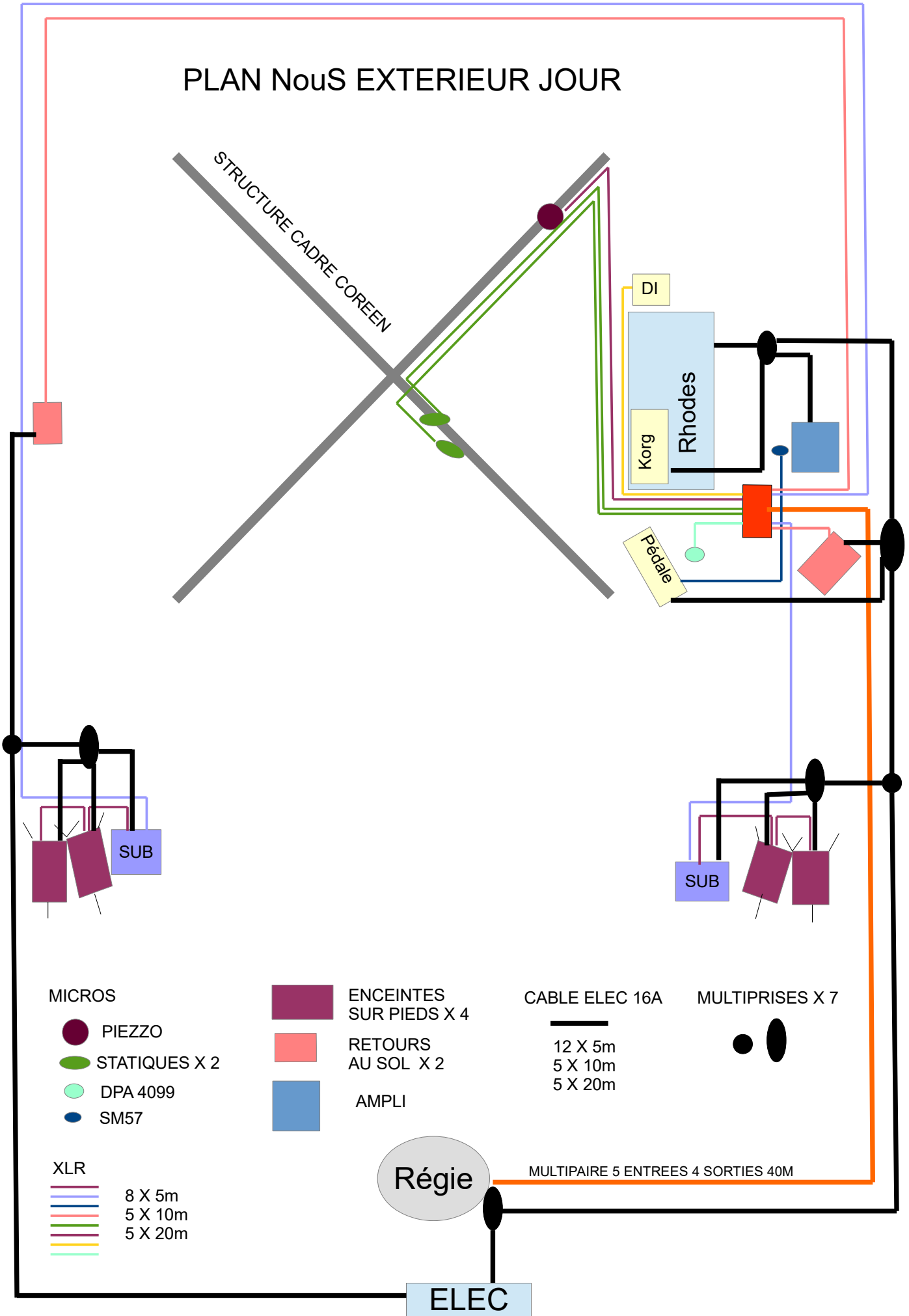
**A fournir par l'organisateur :**

1 grada 6x2kw ou 2 monobloc 4x1kw  
2 cycliodes (ou 4 quartz 500) pour le public si pas d'éclairage public déjà sur place  
2 PC 1k  
1 PAR CP61  
3 cycliodes au sol (derrière les sub)  
4 platines  
2 pieds hauteur 4m minimum  
2 barres de couplage  
1 mixette 8 circuits  
cablage 16A nécessaire selon disposition  
longueur dmx nécessaire selon disposition

**Demandes diverses :**

Prévoir gradins et assises au sol (moquettes)  
1 table pour la régie  
2 protentes de min 2X2m (musicien + régie)  
1 tabouret de piano  
Prévoir espace loge avec bouteilles d'eau (café, thé, fruits frais, fruits secs et petites collations sont les bienvenus) et sanitaires à proximité.

# PLAN NouS EXTERIEUR JOUR



## MICROS

- PIEZZO
- STATIQUES X 2
- DPA 4099
- SM57

## XLR

- 8 X 5m
- 5 X 10m
- 5 X 20m

- ENCEINTES SUR PIEDS X 4
- RETOURS AU SOL X 2
- AMPLI

## CABLE ELEC 16A

- 12 X 5m
- 5 X 10m
- 5 X 20m

## MULTIPRISES X 7



Régie

MULTIPAIRE 5 ENTREES 4 SORTIES 40M

ELEC

PLAN  
D'IMPLANTATION  
EN EXTERIEUR

